

Autor/autorka

Urszula Kalita

1. Etap edukacyjny i klasa

- szkoła podstawowa - klasa VII
- szkoła podstawowa - klasa VIII

2. Przedmiot

- język obcy nowożytny – angielski

3. Temat zajęć:

Florence Nightingale - the lady with the lamp.

4. Czas trwania zajęć

45 minut

5. Uzasadnienie wyboru tematu

Uczenie języka angielskiego daje możliwość poszerzania wiedzy ogólnej uczniów, poznawania ciekawych postaci czy inspirujących historii, co jednocześnie wprowadza element motywujący do nauki języka angielskiego. Lekcja dotyczy Florence Nightingale, kobiety, która podążała za swoją pasją. Lekcja koncentruje się na historii tej kobiety i cechach charakteru, które umożliwiły jej realizację swoich celów. Uczniowie zainspirowani historią podzielą się swoimi pasjami oraz pomysłami na wymarzony zawód. Temat zgodny z treściami nauczania zawartymi w podstawie programowej.

6. Uzasadnienie zastosowania technologii

Zastosowanie TIK na tej lekcji spowoduje atrakcyjne przekazanie informacji na temat ciekawej postaci Florence Nightingale. Generator kodów QR umożliwi zaszyfrowanie linku do strony z filmem - jest to dodatkowy element generujący zainteresowanie uczniów tematem. Film, prezentacja na platformie Canva czy ćwiczenia językowe na platformie Wardwall niewątpliwie wpłyną na większe zaangażowanie uczniów podczas realizacji materiału lekcyjnego. Platforma Quizizz stanowi świetną przestrzeń do sprawdzenia poziomu opanowania wprowadzonego materiału.

7. Cel ogólny zajęć

Rozbudzanie ciekawości i otwartości wobec innych kultur przy wykorzystaniu technologii informacyjno – komunikacyjnej.

8. Cele szczegółowe zajęć

1. Uczeń doskonali umiejętność rozumienia autentycznych materiałów audiowizualnych.
2. Uczeń udziela odpowiedzi na podstawie obejrzanego wcześniej filmu.
3. Uczeń powtarza i utrwala użycie czasu przeszłego poprzez pracę z tekstem czytany i słuchany.
4. Uczeń wykorzystuje słownictwo i wyrażenia z prezentacji, aby mówić o sobie.
5. Uczeń nabywa i stosuje swoje umiejętności w zakresie technologii informacyjnej i wykorzystywania aplikacji.

9. Metody i formy pracy

Praca z materiałem filmowym.

metody aktywizujące: odwrócona klasa.

pogadanka

Praca indywidualna, praca w parach oraz praca zbiorowa.

10. Środki dydaktyczne

Komputer z dostępem do Internetu

Platforma Canva dla edukacji

https://www.canva.com/design/DAEmieq48PU/noufh0LmhEckX5mZMuxYAA/view?utm_content=DAEmieq48PU&utm_ca

Platforma Wardwall.net <https://wordwall.net/resource/20244733/untitled3>

Website: britishcouncil.org <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/florence-nightingale>

11. Wymagania w zakresie technologii

Komputery, laptopy, smartfony.

Każdy uczeń posiada smartfon z czytnikiem kodów QR

Zajęcia mogą się odbywać stacjonarnie jak i zdalnie na platformie Microsoft Teams - konieczny jest więc dostęp do komputera.

12. Przebieg zajęć

Czynności wstępne i organizacyjne

Przywitanie klasy i sprawdzenie obecności.

Aktywność nr 1

Temat:

Cykl Kolba: Doświadczenie - The story of Florence Nightingale (Historia Florence)

Czas trwania

Uczniowie wykonują tę pracę w domu!

Opis aktywności

Uczniowie wykonują tę pracę w domu.

Uczniowie za pomocą kodu QR otrzymują dostęp do filmu o Florence Nightingale. Znajduje się on na stronie britishcouncil.org i jest w całości w języku angielskim. Uczniowie otrzymują również link do dwóch ćwiczeń sprawdzających zrozumienia tekstu. Zadaniem uczniów jest obejrzeć film kilka razy a

następnie wykorzystując otrzymane linki wchodzą na platformę Wordwall i wykonują ćwiczenie. Uczniowie odpowiadają na wylosowane pytania.

Film

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/short-stories/florence-nightingale>

karty pracy

<https://wordwall.net/resource/20244733/untitled3>

Aktywność nr 2

Temat

Cykl Kolba: Doświadczenie/Refleksja: What did you learn about Florence Nightingale? What was special about her? (Czego dowiedziałeś się o Florence, co było w niej wyjątkowego?)

Czas trwania

15 minut

Opis aktywności

Nauczyciel wita się z uczniami. Na podstawie tego czego doświadczyli podczas pracy domowej, zadaje proste pytania.

Did you like the film about Florence?

What was the most interesting part of the story?

What was the most surprising part of the story?

Ochotnicy krótko przedstawiają historię Florence swoimi słowami. Genialny sposób na utrwalenie użycia formy przeszłej czasowników regularnych i nieregularnych.

Następnie uczniowie pracują z prezentacją stworzoną przez nauczyciela na platformie Canva, której celem jest przybliżenie szczególnych cech charakteru Florence i poszerzenie słownictwa dotyczącego wyrażania swoich mocnych stron, umiejętności oraz pasji.

Wprowadzone zostanie kluczowe słownictwo i wyrażenia, które na końcu lekcji zostaną wykorzystane do tworzenia wypowiedzi własnej przez uczniów

What was Florence like? (Jaka była Florence?)

What skills did she have?(Jakie umiejętności posiadała)

Platforma Canva dla edukacji

https://www.canva.com/design/DAEmieq48PU/noufh0LmhEckX5mZMuxYAA/view?utm_content=DAEmieq48PU&utm_ca

Aktywność nr 3

Temat

Cykl Kolba: Teoria: Utrwalenie słownictwa i wyrażeń.

Czas trwania

10 minut

Opis aktywności

Nauczyciel zaprasza uczniów do quizu dzięki któremu uczniowie mają szansę sprawdzić zrozumienie tekstu i utrwalić poznane słownictwo.

Użyta zostaje platforma Quizziz <https://quizizz.com/admin/quiz/611a26b1bb82b9001d48812b/florence>

Aktywność nr 4

Temat

Cykl Kolba: Praktyka: Uczniowie tworzą swoją własną wizytówkę w Canvie

Czas trwania

20 minut

Opis aktywności

Nauczyciel podaje uczniom kod QR, który przeniesie ich do aplikacji Canva. Na początek nauczyciel i uczniowie wspólnie tworzą przykładową wizytówkę na której wykorzystując poznane słownictwo i wyrażnia prezentujemy postać mówiąc o mocnych stronach swojej osobowości, pasjach (I'm good at..., I like.... I'm determined....)

Kiedy dla wszystkich uczniów jest to jasne co mają robić, każdy z nich przechodzi do indywidualnej pracy projektując swoją własną wizytówkę.

Podsumowanie lekcji

Zadanie domowe

Uczniowie mają dopracować swoją wizytówkę w domu i zaprezentować ją na następnej lekcji.

Jeżeli nauczanie przebiega stacjonarnie wspólne projektowanie wizytówki odbywa się w szkole przy użyciu szarego papieru i markerów, a następnie uczniowie opracowują swoje własne wizytówki.

13. Sposób ewaluacji zajęć

narzędzie ewaluacji

Formularz Google

https://docs.google.com/forms/d/1DjICy4yg--OXMOL8vcVOCUVIJW9iaSgmxGC2UNrf_aw/prefill

14. Licencja

CC0 1.0 Universal - Przekazanie do Domeny Publicznej. [Przejdź do opisu licencji](#)

15. Wskazówki dla innych nauczycieli korzystających z tego scenariusza

lekcja ta może być przeprowadzona zarówno w trybie zdalnym jak i stacjonarnym, ale konieczny jest dostęp do komputera i smartfona.

Uczniowie powinni obejrzeć film krótko przed lekcją, aby jak najwięcej zapamiętali.

16. Materiały pomocnicze

17. Scenariusz dotyczy Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej: Nie

18. Forma prowadzenia zajęć: zdalna



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

